



ごあいさつ



代表 天翔 ゆう

舞台人として子どもたちの育成に携わって20年以上になります。その間、時代は移り、舞台や芸能を取り巻く環境も日々変化しています。しかし、変わらないこともあります。『基礎』・『礼節』・『一生懸命』です。私はこれを『3つのチカラ』として大切にしています。

子どもたちも、誰もが『夢』・『可能性』という『2つのチカラ』を持っています。A-train Entertainmentが目指しているのは『5つのチカラ』を合わせ、子どもたちを『本物』に導くこと。一人ひとりと正面から向き合い、子どもたちに最適な将来を実現できるよう、経験豊かな先生方や、信頼できるスタッフ達そして、私達を支えてくれる頼もしいネットワークと共に歩んでいます。私達と一緒にお客様の可能性を拓いてみませんか

A-train Entertainment は

ミュージカルをはじめ、演劇・ドラマ・ダンス・音楽など、本格的なエンターテインメントを基礎から学べる総合エンターテインメントスクールです。

- 経験豊かな講師が揃っています
- 著名な業界人によるレッスンを実施します
- 年齢・経験に合わせたクラスを選べます
- 週1回の通学で総合的に学べます
- 定期公演など成果発表の場があります
- ミュージカルやTVに出演する機会があります
- オーディション合格実績が豊富です
- 舞台・芸能系への進学対策もおこなっています
- 業界のプロがバックアップしています
- 舞台人・芸能人の礼儀作法が身につきます
- 大阪上本町から徒歩10分の好立地です

こどもたちの夢と可能性を

「本物」に導きます!

ほんもの

講師陣

レギュラー講師

A-train Entertainmentのバランスの取れたレッスンを支えるレギュラー講師陣。詳細は別紙『講師プロフィール』をご覧ください。

特別講師・協力講師

A-train Entertainmentは、特別授業や公演制作時などに協力を依頼する人材ネットワークを持っています。プレイヤーのみならず、指導、制作など幅広い様々な分野のプロフェッショナルの直接指導が受けられます。

特別講師

高見 健次
(演技)

演出家、脚本家、演劇プロデューサー「関西エンターテインメント系演劇」の一大ムーブメントをつくりあげる。関西の人気劇団、「劇団赤鬼」のプロデューサーをつとめる傍ら、“大阪アート・フェスティバル”や俳優による“アクトリーグ”、“天下一演劇会”などを次々にプロデュース。劇団外ではジャニーズから吉本まで幅広くのタレント系ミュージカル・舞台を手がける。TVの脚本家としても活躍。また演劇講師としても大学、高校、専門学校や自治体での豊富な実績を持つ。

協力講師

広瀬 正勝 (劇団四季出身・劇団てん主宰)
森下 昌秀 (脚本家・演出家 戯人舎主宰)
清水 伸吾 (脚本家・演出家 Shibaiya遊歩堂主宰)

蔡 曉強 Cai Xiaoqiang
(ダンス)

幼少期よりダンスを学び、1994年 中国社交ダンス全国大会ジュニアラテン部門第1位を受賞。2000年 劇団四季に入団、「ミュージカル李香蘭」「キャッツ (ミストフェリーズ役)」 「ソング&ダンス2」「マンマ・ミーア!」などに出演。退団後は「ダンス・オブ・ヴァンパイア」、宮本亜門版「Fantastics」、新上裕也作品「Special Evening」「三銃士〜仮面の男〜 (モリエール役)」CSB International主催公演「Delicious」「Delicious Deluxe」などに出演。2011年 日本最高峰のダンサーが集結した「GQ」では、モミー役としてアクロバティックなダンスと類まれな表現力で好評を博す。アクロバティックなダンスを得意とし、ジャズからコンテンポラリー、ミュージカルまで幅広いフィールドで活躍中。

長田 麻里 (宝塚歌劇団出身・演出家)
中野 栄里子 (OSK日本歌劇団出身)
宇田 三昭 (ダンサー・振付家 U-JUNCTION主宰)

石原 絵理 (ダンス)

ミュージカルのスクール在学中より、ジャズダンス、クラシックバレエ、タップダンス、演劇、音楽等のスキルを磨き続け、現在は女優として多数の舞台に立ち活躍中。大地真央企画(株)所属
主な出演作に、『マイ・フェア・レディ』『風と共に去りぬ』『サウンド・オブ・ミュージック』『十二夜』『ダンス オブ ヴァンパイア』『M.クンツェ&S.リーヴァイの世界』『エリザベート』(以上東宝)『椿姫』『マリー・アントワネット』『紫式部ものがたり』『ガブリエル・シャネル』(以上松竹)等

TETSUYA (ダンサー・BUGS UNDER GROOVE)
CHISA (ダンサー・SOUL AND MOTION講師)
つくも だい (作・編曲家) ほか

レッスン

A-train Entertainment 本校、上本町スタジオでは、年齢に合わせた2つのクラスがあり、ダンス・演劇・音楽のレッスンをおこなっています

キッズクラス

基礎クラスの『キッズ』はエンターテインメントを学ぶきっかけに最適です。ダンス、音楽、演技がバックになったコースです

対 象	6歳～小学校3年生の男女(経験は問いません)
開 講	土曜日
春期クラス 秋期クラス	毎年5月上旬スタート 毎年11月上旬スタート (春期・秋期とも24週 48レッスン)
レッスン内容	声楽/演技(隔週) 15:45 ~ 16:45 ダンス 17:00 ~ 18:00 レッスン内容の詳細やレッスン費用などは別紙『募集要項』をごらんください

出張レッスン

●A-train サテライト
お客様のご要望に合わせたレッスンをご指定の場所で行います。地域イベントや幼稚園のおゆうぎ会などにぜひご活用ください

●A-train プレミア
オーディション対策や芸術系高校・大学などの実技試験対策のための特別なオーダーメイドレッスン、個人レッスンも可能です。レッスンスペースがご用意できない場合は『A-train 上本町スタジオ』をご利用いただけます。
(ご希望に添いかねる場合もございます。詳しくはお問い合わせください。)

ジュニアクラス

上位クラスの『ジュニア』ではバレエ・タップのレッスンが加わり、エンターテインメントの幅広い分野に対応しています

対 象	小学校高学年～高校生の男女
開 講	土曜日
春期クラス 秋期クラス	毎年5月上旬スタート 毎年11月上旬スタート (春期・秋期とも24週 72レッスン)
レッスン内容	ジャズダンス 15:30 ~ 17:00 声楽/演技(隔週) 17:15 ~ 18:45 クラシックバレエ/タップダンス(隔週) 19:00 ~ 20:30 レッスン内容の詳細やレッスン費用などは別紙『募集要項』をごらんください

出演・制作・育成活動

A-train+(Plus) エートレインプラス

A-train Entertainmentはミュージカル俳優・ダンサーなどプレイヤーから、プロデューサー、脚本家、演出家、そして劇団・プロダクションに至るまで舞台・芸能の世界で活躍する人材や団体とつながっています。『A-train+』はこのネットワークを活かし、A-train Entertainmentの在籍生・卒業生に本格的・実践的な経験を提供する様々な活動をおこなっています。

- ミュージカルをはじめ舞台作品への出演機会があります。
- 定期的に自主公演、プロデュース公演を実施しています。
- 次世代を担う指導者も養成しています。
- 舞台・芸能系の進学先への受験対策を実施しています。

